



Likovna
kolonija za djecu
centra DUGA
Kulen Vakuf

KUNST AUKTION

Zum Wohle der Waisenkinder
im Kinderheim Duga

München Deutschland

11. Oktober 2018.



900 €

Startpreis
Auktion



MILAN MIHAJLOVIĆ - O.T.
STEINMEHL PIGMENTE, ÖL AUF LEINWAND
150 x 120 CM

MILAN MIHAJLOVIĆ wurde 1953 in Orahovo, bei Foča, Bosnien und Herzegowina geboren. 1973 bis 1975 war sein erster Aufenthalt in München. 1976 bis 1979 studierte er an der Akademie der Bildenden Künste in Belgrad und kehrte nach seinem Studium nach München zurück.

Hier lebt und arbeitet er seit 1996 als freischaffender Künstler. Milan Mihajlović hat seit 2005 einen Lehrauftrag an der Akademie der Bildenden Künste in München. Darüber hinaus präsentierte er seine Werke in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen in nationalen und internationalen Galerien und auf renommierten Kunstmessen.

400 €
Startpreis
Auktion



HEINZ DAXL - O.T.
MISCHTECHNIK AUF LEINWAND
60 X 60 CM

HEINZ DAXL wurde 1959 geboren. Nachdem er Vaters Ölbilder mit Kugelschreiber bekritzelt hatte, bekam er erst Ärger, dann einen eigenen Malkasten. Später wurde er Maler und Illustrator. Dazwischen war er Kind, Heizungsbauer, Offizier, Pilot, hat Design studiert, eine Werbeagentur gegründet und diese 15 Jahre geleitet.

Seit 2005 arbeitet er nur noch als Maler und Illustrator. Er hatte zahlreiche Ausstellungen in New Orleans, Zürich, Miami, Berlin und München.

250 €
Festpreis



MIRSADA MASAL - MOTIVE

ÖL AUF LEINWAND

50 X 60 CM

MIRSADA MASAL beschäftigt sich seit 1980 mit Malerei und Bildhauerei. Sie ist Mitglied der HKD "Napredak" und ULUBiH, wo sie regelmäßig ihre Werke ausstellt. Sie hatte eine Vielzahl von eigenen, kollektiven Ausstellungen im In- und Ausland. Sie nimmt regelmäßig an Biennalen, Kolonien, Auktionen und humanitären Ausstellungen teil. Seit 2014 ist sie bei Cite Internationale des Arts in Paris. Sie lebt und arbeitet in Sarajevo.

300 €
Startpreis
Auktion



MUHAMED KAFEDŽIĆ - THE GREAT WAVE OF KAMEIDO, DAYDREAM
ACRYL AUF LEINWAND
80 X 100 CM

MUHAMED KAFEDŽIĆ - MUHA geboren 1977 in Zenica. Das Postdiplomstudium beendete er 2013 an der Kunstakademie von Sarajevo im Fachbereich der Malerei als Schüler des Professors Mr. Sead Musić, während er in seiner theoretischen Arbeit von Prof. Dr. Ibrahim Krzović betreut wurde.

Er ist ein langjähriger Teilnehmer der Künstlerkolonie für die Kinder des Hauses Regenbogen. Seine Arbeiten wurden mehrmals im In - und Ausland ausgestellt. Er lebt und arbeitet in Sarajevo.

300 €
Festpreis



NIKO JAKIR - SOMMERGEDÄCHTNIS
ÖL AUF LEINWAND
80 X 100 CM

NIKO JAKIR wurde 1956 geboren und ist mittlerweile Rentner. Seit 1982 beschäftigt er sich mit Malerei. Er hatte fachliche Unterstützung von akademischen Malern: Vladimir Zezlin, Frane Radak, Damir Sokic und die letzten fünf Jahre von Hrvoje Mitrov im Žitnjak Atelier. Bisher hatte er zwei Ausstellungen.

800 €

Startpreis
Auktion



ALEM KORKUT - O.T.

RELIEF (epoxid)

99 X 37 CM

ALEM KORKUT wurde 1970 in Travnik, Bosnien und Herzegowina geboren. Seinen Abschluss absolvierte er im Bereich Bildhauerei an der Kunstakademie in Zagreb. Seine Skulpturen finden sich im öffentlichen Raum wieder, u.a. "Karijatida" in Pazin 2002, die im Rahmen des 30. Mediterranen Bildhauer symposiums vorgestellt wurde, das "Denkmal an das Fahrrad" in Koprivnica 2005, sowie das "Denkmal an die gefallenen Soldaten des Bürgerkrieges in Šibenik" 2006. Er wurde mit mehreren Auszeichnungen bei öffentlich ausgeschriebenen Wettbewerben gekürt (u.a. für das Denkmal an die gefallenen Soldaten des Bürgerkrieges in Karlovac und Šibenik). Er ist auch der Gewinner des Großen Preises des 27. Jugendsalons in Zagreb, wie auch des jährlichen Preises des HDLU - Junger Künstler 2004. Er hatte bisher zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Kroatien und im Ausland. Seit 2007 unterrichtet er als Dozent an der Kunstakademie in Zagreb. Alem Korkut ist Mitglied der Kroatischen Gesellschaft der Künstler (HDLU).

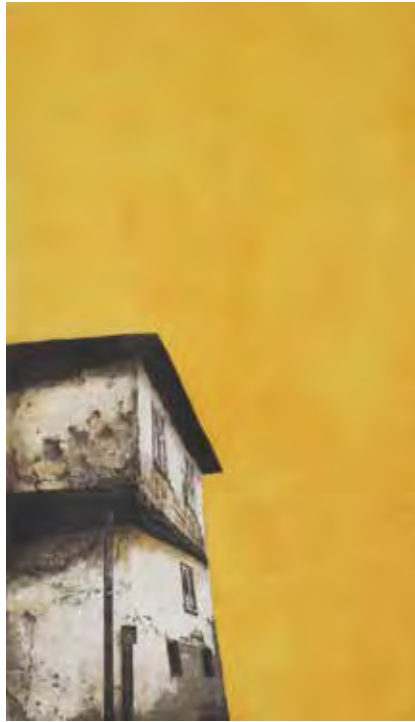


DUBRAVKA BABIĆ - O.T.
TROCKENE NADEL
39 X 27 CM

DUBRAVKA BABIĆ geboren 1951 in Zagreb, Kroatien. 1974 beendete sie ihr Grafik-Studium an der Akademie für Bildende Künste in Zagreb bei Professor Alber Kinert mit dem Diplom.

1984 und 1985 erhielt sie in Paris ein Stipendium der französischen Regierung im Atelier von Joelle Serve zur Spezialisierung ihres Grafik Studiums. Die Werke von Dubravka Babic sind in mehreren Museen und Galerien ausgestellt und befinden sich teilweise in privaten Sammlungen im In- und Ausland. Sie ist Co-Autorin von zehn bibliophilen grafisch-poetischen Veröffentlichungen mit bekannten Dichtern und Autoren und gewann in Kroatien 16 Preise für Grafik und Malerei.

Seit 1985 ist Dubravka Babic als Pädagogin an der ALU in Zagreb tätig, 1987 wird sie Dozentin, 1991 Professorin und seit 1997 arbeitet sie fest als Professorin in der Abteilung Grafik der ALU.



AMER HADŽIĆ - METAMORFOZA
KOMBINIERTE TECHNIK
86 X 55 CM

AMER HADŽIĆ wurde 1987 in Sarajevo, Bosnien und Herzegowina geboren. Seinen Abschluss und sein Postdiplomstudium im Fachbereich für Grafik erlangte er an der Kunstakademie in Sarajevo bei Professor Salim Obralić.

Amer Hadžić hatte bisher mehrere Einzelausstellungen und nahm an zahlreichen Gruppenausstellungen, Projekten und Kolonien teil. Er ist Mitglied des Künstlervereins in Bosnien und Herzegowina und Gründer des Vereins für Kultur- und Kunstpromotion "Arka" in Sarajevo. Er lehrt derzeit an der Kunstakademie in Sarajevo.

500 €

Startpreis
Auktion



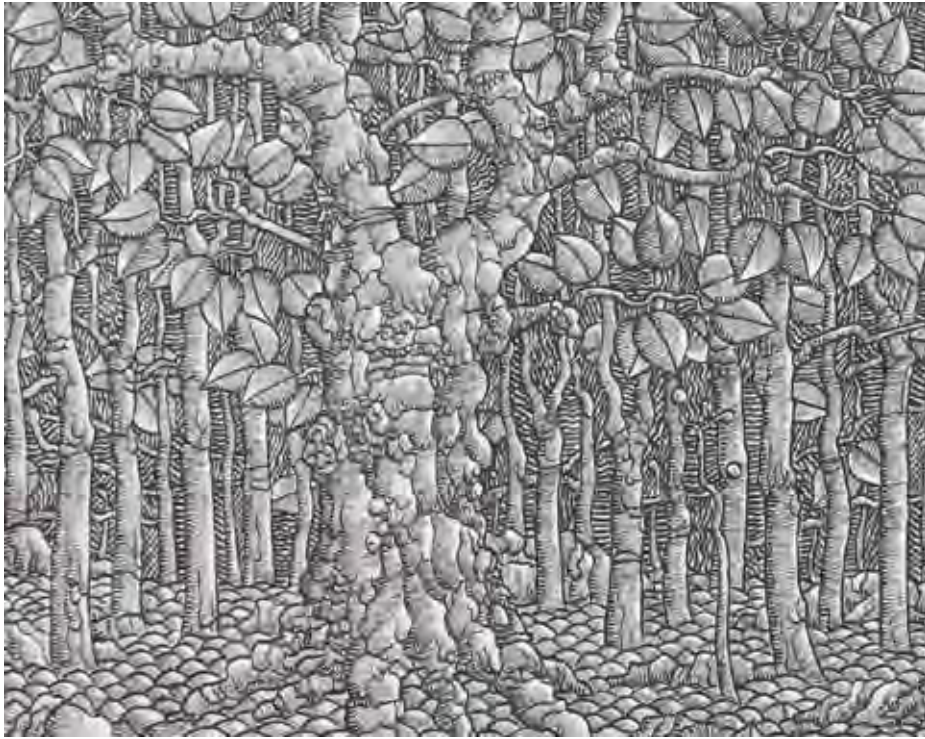
AMIR OMERIVIĆ - O.T.

BONZE

V 23 CM

AMIR OMERIVIĆ wurde 1971 in Bremen geboren und verbrachte seine Kindheit in Bosnien und Herzegowina. 1993 bis 1994 besuchte er die Fachoberschule für Gestaltung in Bremen und studierte Bildhauerei mit Diplom von 1996 bis 2002 an der Hochschule für Künste, Bremen bei Professor B. Altenstein. Dazwischen studierte er von 1998 bis 1999 an der Akademie der Künste, Sarajevo bei Professor M. Skopljak und war 2001 Gaststudent an der Kunsthochschule Berlin bei Professor B. Wilde. Im selben Jahr erhielt er den DAAD-Preis für ausländische Studenten und war Mitbegründer des Kunstvereins "Ars Bosnae e.V." 2003 war er Meisterschüler an der Hochschule für Künste, Bremen und erhielt den 1. Preis der Biennale der Miniatur für Plastik, Bosnien und Herzegowina, Tuzla. Seit 2004 ist Amir Omerović freier Mitarbeiter an der Hochschule für Künste in Bremen und seit 2005 Mitglied im ULUBiH, Künstlervereinigung in Bosnien und Herzegowina. 2013 erhielt er einen Lehrauftrag an der Hochschule für Künste Bremen. Amir Omerović nahm an zahlreichen Symposien teil. Seine Arbeiten befinden sich in Museen, Sammlungen und im öffentlichen Raum. Amir Omerović lebt und arbeitet in Bremen/Neustädterhafen.

250 €
Festpreis



JOSIP ZANKI - BUCHE ZUM POOL

ACRYL AUF LEINWAND

40 X 50 CM

JOSIP ZANKI wurde am 14. März 1969 in Zadar geboren. Er wuchs im Dorf Privlaka, nördlich von Zadar, in einer Fischer- und Landwirtschaftsfamilie auf. An der Kunstakademie in Zagreb diplomierte er 1994 in der Klasse von Professor Sutej. Seit 1986 wirkt er öffentlich in Bereich der Installationen, der Performance, des experimentellen Films und Videos sowie im Bereich der Erforschung von grafischen Medien mit. Für seine Arbeit wurde er mehrmals ausgezeichnet. Er fing bereits sehr früh an sich archäologische Ausgrabungen zu interessieren und besitzt eine Kollektion mit über 200 Gegenständen aus der prähistorischen, antiken und mittelalterlichen Zeit, wobei er eine besondere Vorliebe für Objekte entwickelt hat, die in religiösen und mystischen Ritualen ihre Anwendung fanden. Daneben beschäftigt er sich mit den Forschungen über die Phänomene des Gebirges Velebit, der Gebiete Mirila, Jame, Vrtace und Sveto brdo. Er hatte bisher zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland und lebt und arbeitet in Zagreb.

250 €
Startpreis
Auktion



SLOBODAN MILOŠESKI - KULEN VAKUF
ACRYL AUF LEINWAND
50 X 70 CM

SLOBODAN MILOŠESKI wurde am 2. Mai 1977 in Ohrid, Republik Mazedonien, geboren. Er absolvierte 2001 die Fakultät für Leibeserziehung in Skopje. Im Jahr 2009 absolvierte er die Fakultät für Bildende Kunst in Skopje im Studiengang "Bildhauerei". Zwei Jahre später schloss er das Aufbaustudium an der Fakultät für Bildende Kunst in Skopje im Bereich "Skulpturen" ab. Er arbeitet gerade an seiner Doktorarbeit an der Nationalen Kunstakademie in Sofia, mit dem Schwerpunkt "Skulptur". Er ist seit 2009 Mitglied der Vereinigung der Künstler von Mazedonien.

100 €
Festpreis



TEA PRANJIĆ - O.T.
TIEFDRUCK
44 X 11 CM

TEA PRANJIĆ wurde 1993 in Sisak geboren und begann ihre formale Kunstausbildung schon sehr früh in der Grundschule. Nach ihrem Abschluss an der Schule für angewandte Künste und Design in Zagreb in der Fachrichtung "Grafik" absolvierte sie im Jahr 2017 die Pädagogik-Klasse der Kunstakademie in Zagreb unter der Klassenleitung von Prof. Ines Krasic

Von Anfang an nahm sie an verschiedenen Ausstellungen, Projekten bei verschiedenen Verbänden und Veranstaltungen in ganz Kroatien teil.

300 €
Festpreis



NEHAT BEQIRI - HARMONIKAS
ACRYL AUF LEINWAND
70 X 50 CM

NEHAT BEQIRI wurde 1976 in Tetovo, Mazedonien, geboren. Beqiri studierte bei Prof. Muslim Mulliqi an der Kunstakademie in Pristina, Kosovo. An dieser Akademie erlangte er auch sein Postdiplom. Zur Zeit ist er als Dozent für Zeichnung, Malerei-Techniken und für konzeptuelle Kunst an der Kunstakademie der Staatlichen Universität in Tetovo, Mazedonien tätig. Er ist Mitglied des Künstlervereins von Mazedonien. Neben der Malerei beschäftigt sich Nehat Beqiri mit anderen Sujets wie Bildhauerei, Design und Grafik.

Er hatte bisher zahlreiche Einzelausstellungen und wurde mehrmals für sein Werk ausgezeichnet.

300 €
Festpreis



DANIEL LUDVIG - HOT ROCK
ACRYL AUF LEINWAND
70 X 70 CM

DANIEL LUDVIG wurde 1981 in Nagykanizsa, Ungarn geboren. Er absolvierte sein Studium in der Fachrichtung Grafik-Design an der Kunstakademie in Pécs, Ungarn.

Er befasst sich vor allem mit den Schwerpunkten Malerei und Design. Daniel Ludvig hatte bisher zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen und nahm an vielen Symposien und Kolonien teil.

100 €
Startpreis
Auktion



IRFAN HOŠIĆ - DER PERFEKTE MANN
TIEFDRUCK (Lithographie und Radierung)
39 X 30 CM

IRFAN HOŠIĆ promovierte am Institut für Kunstgeschichte der Philosophischen Fakultät an der Universität Zagreb. Sein Forschungsgebiet ist die bosnische Kunst des 20. Jahrhunderts. Er ist der Gewinner des Journalistenpreises, der 2012 vom BIRN (Balkan Investigative Reporting Network, Belgrad) verliehen wurde. Irfan Hosić ist Co-Kurator des Pavillons von Bosnien und Herzegowina auf der 55. Biennale in Venedig (2013) mit dem Titel „Genussgarten“ des Künstlers Mladen Miljanović. Im akademischen Jahr 2013/2014 war er Dozent an der Stamps School of Art and Design an der Universität von Michigan, USA. Er erhielt 2014 das Basileus-Stipendium für einen zehnmonatigen Postdoc-Aufenthalt an der Universität Gent in Belgien. Er ist Preisträger des Weiser-Stipendiums für einen Aufenthalt an der University of Michigan im September 2015. Hosić ist Dozent an der Textilabteilung der Technischen Fakultät der Universität Bihać, wo er Kunstgeschichte, Soziologie der Kultur und Mode sowie Textil- und Bekleidungsgeschichte unterrichtet. Er beschäftigt sich mit visueller Kritik und kuratorischer Arbeit.

270 €

Startpreis
Auktion



TOM GEFKEN - PILZ
KARTON, ACRYL AUF
70 X 60 CM

TOM GEFKEN 1960 geboren in Bremen.

Fettung von 1985 Gründungsmitglied der Galerie des Westens, GaDeWe e.V. Bremen.

Lebt und arbeitet in Bremen. Fettung von "Einzel-
ausstellungen"

2015 "Köhrner" (mit Achim Locke), Bremer-Presse-
Club, Bremen

2015 Mare liberum – Der Masterplan (mit Rainer
Weber), Galerie Crystal Ball, Berlin

2015 Beat, Kulturhaus Marne

2015 Gruppe Vierkant, Karambolage, GaDeWe,
Bremen

2014 Mare liberum – Der Masterplan (mit Rainer
Weber), Hafenumuseum Bremen

2013 MAOMOMAOMA, Galerie Freiraum, Kiel

2011 Bass, Galerie d' art Contemporain, Bremen

2011 Unsere Heimat in Bildern (mit Achim Locke),
Max Gandolph Bibliothek, Salzburg, Österreich

Preise/Stipendien

2014 Atelierstipendium der Stadt Bremen, Berlin

2010 Gewinner, Gestaltung Außenwand der Städ-
tischen Galerie Bremen

2010 Stipendium, Stiftung Dr. Robert u. Lina
Thyll – Dürr Stiftung, Elba, Italien

2001 "Chilli Pepper...", int. Symposium, Pedvale, Let-
tland

400 €
Festpreis



CHRISTINA LINDNER

GRAFIKEN
50 X 35 CM

CHRISTINA LINDNER

Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland, Beteiligung an der ART COLOGNE, Köln und Art Frankfurt, Kestner Geasellschaft Hannover, vertreten durch die Galerie Klewan, München und art Karlsruhe, vertreten durch die Galerie Anais, München.

1985 3. Preis im international ausgeschriebenen Wettbewerb "Gingko biloba", Karlsruhe 1995 Großer Kulturpreis Ostbayern, OBAG Regensburg

2004 Auszeichnung des Syrlin Kunstvereins e.V., Stuttgart 2004 Atelierförderstipendium der Regierung von Oberbayern 2011 Atelierförderprogramm der Landeshauptstadt München

250 €

Startpreis
Auktion



YONGBO ZHAO

KOHLE

30 X 20 CM

YONGBO ZHAO geboren 1964 in dem Dorf Hailong, Provinz Jilin, Volksrepublik China.

1982-1986 Studium der Malerei an der Noreast Normal University, Provinz Jilin.

1998 Abschluss an der Münchner Kunstakademie als Meisterschüler von Professor Robin Page.

2010 Professor an der Forschungsakademie für Kunst sowie Professor für Gegenwartskunst der Provinz Heilongjiang, China

Zahlreiche Ausstellungen weltweit

Kurze Auswahl:

2009, 2013, 2014 –PROVOKATION –Goya-Daumier-Yangbo Zhao "Kritiker und Spötter ihrer Zeit", die durch folgende Museen in Europa und USA tourt: Centro Cultural de la Willa, Madrid, Atarazananas Ausstellungen Valencia, Country Hall London, Vakko Beyoglu Sanat Galerisi Istanbul, Palacio Provincial Cádiz, Kunsthaus Hamburg, Women's Museum Dallas Texas, Boca Raton Art Museum Florida, Huntington Museum of Art NY, Sioux City Art Center Iowa.

150 €
Startpreis
Auktion



JENNY SCHMID - MOMENTO MARE

TIEFDRUCK (Radierung)

41 X 52 CM

JENNY SCHMID ist Grafik-Professorin an der Universität von Minnesota. Sie stellt in den Vereinigten Staaten und im Ausland aus, und wird von The Davidson Galleries in Seattle vertreten. Ihre Grafiken befinden sich in zahlreichen Sammlungen wie dem Minneapolis Institute of Arts, dem Detroit Institute of Arts, dem Block Museum in Chicago und dem Spencer Art Museum. Sie ist die Gewinnerin der Fulbright und McKnight Stipendien, des Stipendiums von Bush Artists, der Jerome Film and Video Grants 2010 und des Minnesota State Arts Board Artist Initiative Grants 2013.

150 €
Startpreis
Auktion



TILMAN ROTHERMEHL

GRAFIKEN

76 X 56 CM

TILMAN ROTHERMEHL wurde 1946 in Stuttgart geboren. 1966 bis 1971 studierte er an der Kunstakademie Stuttgart und an der Akademie der Bildenden Künste München. Anschließend erhielt er ein DAAD Stipendium in Brüssel (Filmakademie INSAS). Seit 1975 arbeitet er als freischaffender Künstler und Kunsterzieher. Tilman Rothermehl war Gastdozent an diversen Kunstakademien. Seit 1975 vertiefte er seine Studien auf dem Gebiet der Kunsttheorie (Entwicklung der "Zeichenkritischen Theorie").

1989 gründete er mit Libuse Cerna die Firma 'Pro-tisk – Agentur für Kulturaustausch' und führte Symposien, internationale Ausstellungen und Künstleraustausche durch. Tilman Rothermehl war Mitbegründer der Gesellschaft Porta Bohemica e.V. und Gründer der Künstlervereinigung "Projekt Bremen-Böhmen" sowie Gründer des Kulturprojekts "Kulturhof Peterswerder e.V.".

Tilman Rothermehl lebt in Bremen und Prag. Er hatte bisher zahlreiche nationale und internationale Einzelausstellungen. Darüber hinaus erhielt er zahlreiche Preise und Auszeichnungen, u.a. den 1. Preis der Breminale 1987; Preisträger des Friedens- und Kulturpreises der Villa Ichon Bremen 1988, Preisträger des Bernard-Kaufmann Preises, Wopswede 1990 sowie den Einheitspreis für Kultur der Bundeszentrale für politische Bildung 2010. Seine Arbeiten befinden sich in öffentlichen und privaten Sammlungen, u.a. im Kunstmuseum Malmö (S); in der Sammlung ADAC, München; bei BASF, Ludwigshafen.

250 €
Festpreis



SELMA KRONJE - GROSSER TRAUM
ACRYL AUF LEINWAND
100 X 100 CM

SELMA KRONJE wurde 1979 in Belgrad geboren.

Sie absolvierte im Jahr 2003 die Fakultät für angewandte Kunst in der Fachrichtung für "Bühnenkostüme" unter der Klassenleitung von Prof. Milanke Berberovic. Ihre Masterarbeit machte sie im Jahr 2008 an der Universität der Künste in Belgrad unter der Betreuung von Prof. Dr. Irena Subotic. Seit 2007 arbeitet sie an der Fakultät, im Jahr 2009 wurde sie Dozentin.

Als Kostümbildnerin arbeitet sie im Theater, Film und Fernsehfilm sowie Serien. Parallel dazu befasst sie sich mit der Malerei. Sie nahm an mehreren gemeinsamen Ausstellungen in Serbien und der Region teil. Seit 2010 stellt sie auch auf eigenen Ausstellungen aus.

350 €
Startpreis
Auktion



NINA BABIĆ - FLOAZINO
ACRYL AUF LEINWAND
100 X 60 CM

NINA BABIĆ geboren 1983 in Banja Luka, Bosnien und Herzegowina. 2010 absolvierte sie das Studium der Malerei mit Diplom an der Kunstakademie in Banja Luka in der Klasse des Professors Veso Sovilja. Zur Zeit macht sie ihren Master auf der Kunstakademie in Banja Luka. 2006 absolvierte sie die Hochschule für Malerei Athen, an der sie während ihrer Ausbildung die Hauptfächer Kostüm und Bühnenbild belegte.

Sie wurde mehrmals ausgezeichnet und stellte ihre Werke auf mehreren gemeinsamen Ausstellungen im In- und Ausland aus, u.a. Sarajevos Winter, 2012; Bosnian Art Show in der Rosenberg Gallery, Baltimore (USA), 2013.



ADMIR MUJKIĆ - MERMAID

TIEFDRUCK (Radierung)

59 X 43 CM

ADMIR MUJKIĆ wurde 1972 in Sisak, Kroatien geboren. Er studierte Grafik mit Diplom an der Kunstakademie in Sarajevo bei Professor Dževad Hozo. Hier absolvierte er auch sein Postdiplomstudium. Das grafische Werk von Admir Mujkić überzeugt mit einer filigranen, präzisen künstlerischen Sprache und mit einer Welt der mythologischen Wesen. In seinen Werken kann man einen starken Einfluss seines Professors Hozo und der frühen Werke von Mirsad Berber erkennen.

Admir Mujkić wurde mehrfach mit Preisen für Grafik und Zeichnung ausgezeichnet. Zur Zeit übt er das Amt des Präsidenten des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina aus. Er lehrt an der Kunstakademie in Sarajevo und an der Kunstakademie in Novi Pazar, Serbien.



SPOMENKO ŠKRBIĆ

ÖL UND COLLAGE AUF PAPIER

65 X 50 CM

SPOMENKO ŠKRBIĆ geboren 1969, Drvar, Bosnien und Herzegovina.

1997- 2003 Studium an der Akademie der bildenden Künste München.

2002 Meisterschüler bei Prof. Jerry Zeniuk.

2004 Diplom

Spomenko Škrbić lebt und arbeitet in München. Er hatte zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in In- und Ausland.

Förderungen / Stipendien

2013 Preis der Bayerische Akademie der Schönen Künste

2004 Förderverein Junge Kunst e.V. – Atelierförderung

2003 Studienabschlussbeihilfe des DAAD, STIBET – Programm

2002 Förderung durch die GOLART – Stiftung: Atelierzuschuss

2000 Jubiläums Stipendium - Stiftung der Stadt München

Sammlungen:

Sammlung der Versicherungskammer Bayern, München

Sammlung "Zeitgenössische Kunst" der BMW Group, München

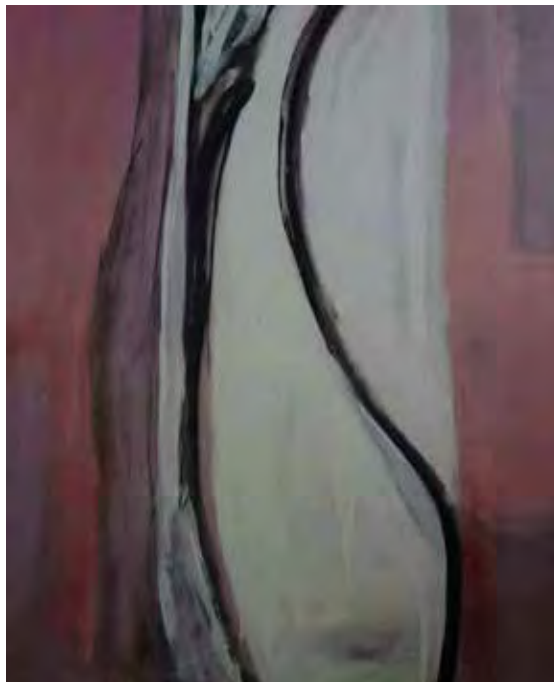
KOLUMBA – Kunstmuseum des Erzbistums, Köln

Pinakothek der Moderne, München

Guangdong Museum of Art, China

Staatliche Graphische Sammlung, München

300 €
Festpreis



ANICA GLAVAŠ - O.T.
ÖL AUF LEINWAND
120 X 120 CM

ANICA GLAVAŠ geboren am 27.05.1969 in Imotski
Hochschulstudium der Malerei und Grafik bei Professor Günter Förg in München Diplom 2010.

60 €
Festpreis



NATAŠA MIRTIC - KRHANJE
DIGITALDRUCK
27 X 14 CM

NATAŠA MIRTIC wurde 1973 in Novo Mesto in Slowenien geboren. Seit 1997 besucht sie die Kunstakademie, Richtung Malerei, in Ljubljana bei Prof. Andrej Jemec. Im Jahr 2001 schloss sie ihren Master in Grafik bei Professor Lojze Logar ab. Sie hat an zahlreichen gemeinsamen Ausstellungen in Slowenien und im Ausland teilgenommen und sich außerdem an vielen Einzelausstellungen in Ljubljana, Novo Mesto, Nova Gorica, Velenje beteiligt.



ADNAN HOZO - MEDRESA

TIEFDRUCK

24 X 34 CM

ADNAN HOZO geboren am 24.08.1985 in Sarajevo, wo er das Gymnasium für angewandte Kunst, Malerei, bildende Künste und Grafik abgeschlossen hat.

Er beschäftigt sich mit Malerei, Grafik und ist Teilnehmer an zahlreichen Ausstellungen: Ausstellung von Zeichnungen im Multimediazentrum der Stadtbibliothek Sarajevo im Jahr 2006, Studententage, Studentenausstellung Under Pressure, Belgrad Triennale der Graphik, Minimum Maximum, Words and Prints Japan, Likum Visoko Galerie, EX-YU Grafiken Belgrad 2011, East Happening Novi Pazar, Ausstellung Schülerarbeiten der Galerie der Königin Katarina, Rondo Mostar, Förderung der Kulturförderung 2012 der Arka Konjic Association, Napredak Osterausstellung 2011/2012. Er ist Mitglied der Künstlervereinigung von Bosnien und Herzegowina und absolviert gerade seine Masterarbeit an der Akademie der Schönen Künste in der Klasse von Prof. Dr. Salimawrapper.

250 €
Festpreis



MEHO ČAUŠEVIĆ - TAG UND NACHT
ÖL AUF LEINWAND
60 X 45 CM

MEHO ČAUŠEVIĆ wurde in 1972 in Belgrad, Serbien geboren. Seinen Abschluss mit Magister absolvierte er an der Kunstakademie in Sarajevo. 2011 erlangte er als Erster einen Dokortitel in Malerei an der Kunstakademie in Zagreb. Er arbeitet als Professor an der pädagogischen Fakultät der Universität in Bihac und ist Mitglied des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina.

Meho Causevic hatte bisher zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen und nahm an mehreren Künstlerkolonien und Symposien teil.

300 €
Festpreis



NEDIM ŠEĆERAGIĆ - JEDŽUDŽ I MEDŽUDŽ
TIEFDRUCK (Radierung)
50 X 70 CM

NEDIM ŠEĆERAGIĆ geboren 1986 in Doboj, schloss die Grund- und Oberschule in Sarajevo ab. Er absolvierte die Kunstakademie (ALU) in Sarajevo, in der Fachrichtung "Grafik" bei Prof. Amela Hadžimešlić. Während seiner Ausbildung gewann er mehrere Preise und hatte die Möglichkeit an verschiedenen Workshops und Projekten teilzunehmen. Im Jahr 2014 nahm er am grafischen Workshop "Otisci multiorganine BiH" in Počitelj teil. Im selben Jahr gewann er den 3. Preis beim 8. EX-YU Grafikwettbewerb unter dem Titel "9 Dreams, 9 Stones" in Belgrad. 2015 stellt er in der Kollektivausstellung der ALU-Studenten im Pera-Museum in Istanbul aus. Am Ende seines Studiums beschäftigte er sich aktiv mit digitaler Kunst. Derzeit arbeitet er als Konzeptdesigner (Shapeshifter Concepts, Midwinter Entertainment, MSS) in der Videospiele- und Unterhaltungsindustrie.

400 €
Festpreis



AMELA HADŽIMEJLIĆ - FLIEGENDE TEPPICHE AUS DEM ZYKLUS PONJAVA
TIEFDRUCK (Radierung)
55 X 73 CM

AMELA HADŽIMEJLIĆ geboren 1969 in Ljubljana, Slowenien. Sie schloss die mittlere Schule für angewandte Künste sowie die Kunstakademie in der Fachrichtung "Grafik" in Sarajevo ab.

Sie absolvierte ein Fachstudium bei Professor Mike Hope an der Fakultät für Grafik-Design an der Nottingham Trent University in Großbritannien und promovierte an der Kunstakademie in Sarajevo in der Fachrichtung Grafik.

An dieser Akademie arbeitet sie seit 1997. Sie stellt seit 1993 in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen weltweit aus und erhielt mehrere Preise und Auszeichnungen.

150 €
Festpreis



MARIJA KAPA - O.T.
TIEFDRUCK
57,5 X 40 CM

MARIJA KAPA geboren 1988 in Cetinje, Montenegro, wo sie auch die Kunstschule "Petar Lubarda" abschloss.

An der Kunstakademie in Cetinje absolvierte sie ihr Diplom- und Postdiplomstudium in der Fachrichtung "Grafik" bei Professorin Anka Buric ab.

Sie stellt ihre Werke in eigenen sowie in Gruppenausstellungen in Montenegro sowie im Ausland aus.



MILENA MLADENOVA - TALES
MISCHTECHNIK AUF LEINWAND
80 X 80 CM

MILENA MLADENOVA wurde 1986 in Byali, Bugarska geboren. Ihre Ausbildung mit der Fachausrichtung "Skulptur in Bulgarien" absolvierte sie an der VTU "St. Cyril and Methodius" und bildete sich an der Marmara Universität in Istanbul weiter. Sie nahm europaweit an vielen Bildhauersymposien und Künstlerkolonien teil. Milena Kirilova Mladenova erhielt verschiedene Auszeichnungen, u.a. den Preis für die Studenten der Nationalen Ausstellung der Red Pony Galerie in Plovdiv, sowie die Auszeichnung des Lions Club während der "Biennale des Humors" und der "Satire in Gabrov".

Sie lebt und arbeitet in Bulgarien und Ungarn. Der Vogel, als ein Zeichen des spirituellen, immateriellen Teils des Menschen, zieht sich als Konstante durch ihre Gemälde und Skulpturen.

180 €
Startpreis
Auktion



AMIR ĆATIĆ - HÖHE
KOMBINIERTE TECHNIK
35 X 25 CM

AMIR ĆATIĆ wurde 1990 in Zadar geboren. Die mittlere Schule der angewandten Kunst hat er in Sarajevo 2008 beendet und im selben Jahr wurde er in die Kunstakademie in Sarajevo, im Fachbereich "Grafik", aufgenommen.

Er gewann als bester Student 2011 die "Alija Kučukalić" Auszeichnung. 2013 wurde er von Transparency International zum Thema Korruption in Bosnien und Herzegowina ausgezeichnet und gewann neben zahlreichen Auszeichnungen auch den Preis für das Kulturmanifest "Herbst der Grafik" im Jahr 2013 der Galerie UDAS.



MARCUS WITMERS - 3 BAUSÄTZE CAMELCONSTRUCTION KIT, CONSTRUCTION MANUAL FOR A DEAR, LION CONSTRUCTION KIT STRICHÄTZUNG AUF BÜTTEN GERAHMT
35 X 26 CM

MARCUS WITMERS geboren 1973 in Müggelheim, Deutschland, lebt und arbeitet in Berlin.

1993 Gesellenprüfung als Steinbildhauer, 1998-2004 Kunst Hochschule Berlin, Prof.: Inge Mahn, Berndt Wilde.

Preise und Stipendien: 2005 Bernhard-Heiliger-Stiftung, Stipendiat, Berlin. Einzelausstellungen: 2009 Siegfried, Gitte Weise Galerie, Berlin, Germany 2008 Sons of Scaramanga (mit Moritz Schleime), Larm Gallery, Kopenhagen, Dänemark Marcus Wittmers, Gitte Weise Galerie, Berlin, 2007 Helden Enterprises, Larm Gallery, Kopenhagen, Dänemark

Gruppenausstellungen: 2009 Galerie Paterre, Berlin, Germany 2008 Tennis Elefant, Galerie T40, Düsseldorf, 2007 Tennis Elefant, Kunstverein Würzburg.

200 €
Startpreis
Auktion



MIRSAD HERENDA - O.T.
TUSCHEZEICHNUNG
51,5 X 97,5 CM

MIRSAD HERENDA wurde 1967 in Goražde, Bosnien und Herzegowina geboren. Er absolvierte das Studium der Bildhauerei an der Kunstakademie in Sarajevo bei Professor Mustafa Skopljak. Danach studierte er mit dem Abschluss Magister an der Hochschule für Kunst in Bremen bei den Professoren Bernd Altstein und Frank Hörschmeiler. Er hatte bisher zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Bosnien und Herzegowina, Slowenien, Österreich, Deutschland und Frankreich und erhielt mehrere Stipendien. 2010 gewann er den 1. Preis in einem internationalen Wettbewerb zum Thema "Mensch und Natur" (Andreas-Preisträger 2010 / Kunstaussstellung "Natur - Mensch").

Seit 2003 lebt und arbeitet er in Bremen.

350 €

Startpreis
Auktion



RANSOME STANLEY - O.T.

ÖL AUF LEINWAND

80 X 60 CM

RANSOME STANLEY ist der Sohn eines nigerianischen Journalisten und einer Deutschen Mutter. Er wuchs in Grenzach auf und besuchte ein Gymnasium in Deutschland und später ein Privatgymnasium in der Schweiz.

Stanley studierte von 1975 bis 1979 an der Merz-Akademie Stuttgart und war Meisterschüler bei Merz. 1979 hatte er ein Gastatelier-Stipendium der GEDOK Stuttgart. Seit 1986 arbeitet er als freischaffender Künstler.

Stanley lebt und arbeitet in München. Ransome Stanley ist Dozent an der Kunstakademie Bad Reichenhall.

250 €

Startpreis
Auktion



MATTHIAS GANGKOFNER - O.T.

ÖL AUF LEINWAND

80 X 60 CM

MATTHIAS GANGKOFNER geboren 1959, aufgewachsen in Marquartstein, von 1978 bis 1981 absolvierte Gangkofner zunächst eine Lehre als Keramiker bei Franz Eska an der Akademie der bildenden Künste München.

Von 1981 bis 1987 studierte er Bildhauerei an der Akademie der bildenden Künste in München bei Hans Ladner. 1985 errichtete Gangkofner sein erstes Atelier im Schlossgut Haimhausen, darauf mehrere Ateliers in Hamburg und München.

Seit 2002 leitet er unter anderem den Münchner Künstlerhaus-Verein am Lenbachplatz und ist zudem seit Oktober 2013 Vorstand des Stiftungsrates der Stiftung Theresienthal. Gangkofner lebt und arbeitet heute in München und auf dem Boschhof bei Beuerberg, im oberbayerischen Alpenvorland.

350 €
Startpreis
Auktion



AGNIESZKA KASZUBOWSKA - O.T.
ÖL AUF LEINWAND
60 X 80 CM

AGNIESZKA KASZUBOWSKA ist 1976 in Krakau in Polen geboren.

1991 -1997 Lyzeum der Bildenden Künste Krakau, Abitur, Diplom der Malerei bei Prof. Anke Doberauer

Seit 2005 Akademie der Bildenden Künste in München und 2011 Meisterschülerin von Prof. Anke Doberauer

2013 Dipolm für Freie Malerei und Grafik and der Akademie der Bildenden Künste in München.

250 €
Startpreis
Auktion



JULIA SCHEWALIE - O.T.
MISCHTECHNIK AUF LEINWAND
80 X 80 CM

JULIA SCHEWALIE geboren 1988 im Gebiet Pawlodar, Kasachstan

Februar 2015 Diplom an der Akademie der bildenden Künste München, Klasse Prof. Hermann Pitz

2015 Wettbewerbsarbeiten, städtische Galerie Eichenmüllerhaus, Lemgo Space Between, The Stone Space, London, Shades of Black, Artplosiv, Freiburg 2014 Art Fair Cologne, Psychokiller, Gallery Börgmann, Mönchenglattbach

2013 Stories of 20 Hands, Molbert Gallery, St. Petersburg

250 €
Startpreis
Auktion



LIZA REICH - PORTRÄT
ÖL AUF LEINWAND
90 X 70 CM

ELIZAVETA REICH ist am 7.11.75 in Taschkent, Uzbekistan geboren.

Seit 2000 lebt und arbeitet sie in München

Studium:

15.10.2012 - jetzt Akademie der Bildenden Künste München Aufbaustudium "Fach-bildnerisches Gestalten und Therapie"

2003-2007 Studium bei Prof. Anke Doberauer an der Akademie München

Seit 20.01.05 Meisterschülern bei Prof. Anke Doberauer, München

2000-2003 Studium an der Akademie der Bildenden Künste bei Prof. Axel Kasseböhmer München.

1996-1998 Studium an der Kunstakademie für Theater, Design und Malerei, Taschkent. Fachrichtung Bühnenbildmalerei.

1991-1995 Studium an der Kunstfachschole P.P. Benkov, Taschkent.

Fachrichtung Design, Abschlussdiplom – Illustration, Design.

300 €

Startpreis
Auktion



HEIDI WILLBERG - BLUMEN
MISCHTECHNIK AUF LEINWAND
90 X 90 CM

HEIDI WILLBERG

1966 geboren in Helsinki

1982 – 1983 Studium an der Kunstschule, Liminka

1985 – 1987 Ausbildung als Schneiderin, Raisio

1990 – 1991 Studium an der Kunstschule Maa, Helsinki

1987 – 1992 Freiberufliche Tätigkeit als Kostümbildnerin für Film- und Videoproduktionen

1992 – 1994 Studium an der Freien Akademie für Bildende Kunst, Freiburg i. Breisgau

1994 – 2001 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München bei Prof. Ben Willikens und bei Prof. Jürgen Reipka

1994 – 2000 Stipendium des finnischen Staates

2000 Meisterschülerin bei Prof. Reipka

2001 Diplom in Malerei und Grafik an der Akademie der Bildenden Künste München

350 €

Startpreis
Auktion



PROF. MOHAMMED AL-SADOUN - O.T.
MISCNTECHNIK AUK KARTON
75 X 90 CM

PROF. MOHAMMED AL-SADOUN is an associate professor at the United Arab Emirates University and a professional artist. His works have been exhibited in numerous museums and galleries in the United States, Japan, France, Iraq, Russia, Spain and other countries as well. Dr. Sadoun holds four degrees in Fine Arts and Art Education, including a PhD in Art Education from Ohio State University. As a professional artist, Al-Sadoun expresses many humanitarian and social issues in his artworks, and uses many modern materials and techniques. As a researcher, Dr. Sadoun studies the development of contemporary art in the Middle East and examines the impact of cultural heritage, colonialism and globalization on the development of modern and contemporary art in the Arab world. Al-Sadoun has taught art at a number of universities in the United States and the Middle East.

270 €
Startpreis
Auktion



JANINA ROIDER - O.T.
ÖI AUF LEINWAND
100 X 70 CM

JANINA ROIDER, geboren 1986 in Dachau
Akademischer Lebenslauf

2015 Diplom als Meisterschülerin von Prof. Günther Förg

2014 1. Staatsexamen Kunstpädagogik mit Auszeichnung

2011 Bachelor of Fine Arts, Glasgow School of Art, UK

2006 – 2015 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München bei Günther Förg und Matthias
Wähler

270 €
Startpreis
Auktion



ANTON BOSNJAK - O.T.
AKRYL AUF KARTON
100 X 70 CM

ANTON BOSNJAK

1971 born in Mostar, Bosna i Hercegovina

1998 Study on the Akademie der Bildenden Künste München

2002 Study in the Class of Prof. Günther Forg on the AdBK München

2005 Diploma

320 €
Festpreis



IMAN MAHMUD - GEGENSTÄNDE
ÖL AUF LEINWAND
120 X 90 CM

IMAN MAHMUD geboren 1956 in Bagdad, Irak. Besuch der Schule für Kunst und Graphik in Bagdad, danach Kunststudium an der Kunstakademie Bagdad. Mitglied im Berufsverband bildender Künstler München und Oberbayern e.V. (BBK). Seit 2000 in Deutschland. Ausstellungen im Irak, Deutschland, Frankreich, Zypern, Jordanien, England, USA, und Russland. Ankauf eines Bilds vom Britischen Museum in London, 2003. Symposien in Deutschland, Ungarn, Frankreich, Tschechien und Schweiz.

180 €
Festpreis



ALEKSANDER SPASOSKI - AKT
KREIDE AUF PAPIER
22 X 40 CM

ALEKSANDAR SPASOSKI geboren am 20. Juli 1974 in der Republik Mazedonien. Er begann sein frühes künstlerisches Schaffen im Alter von 16 Jahren als Maler. Über 15 Jahre malte und wirkte er in seiner Heimat Mazedonien. Nachdem er zweimal Preise für junge Talente des „Cultural information Centre Skopje“ gewann, absolvierte er das Studium der Malerei an der Akademie der bildenden Künste in Skopje. Bis 2000 stellte er seine frühen Werke hauptsächlich in Ex-Jugoslawien aus. Als ein in Deutschland arbeitender Künstler absolvierte er im Jahre 2008 das Studium der Medienkunst an der Akademie der bildenden Künste in München und besuchte als Gaststudent Kurse am ZKM Institut für Medienkunst in Karlsruhe.

